

Internationale Rhythmik Woche Wien 2026

Workshop mit Katharina Schwärzer

Alles dreht sich ums Tuch

Schätze zum Mitnehmen für die Rhythmik mit Kindern

Aus der Idee einer installativen Performance heraus kommend wird die Arbeit mit dem Material TUCH künstlerisch -ästhetisch und rhythmisch-musikalisch fokussiert: Zur und mit der Musik von *Hania Rani, Morton Feldman und Philip Glass* wird mit dem Material Tuch in Dreiecksform gearbeitet. Aus vielen Segelplanen werden bunte Muster geflochten, bewegt, getrennt und wieder vereint, verwoben und ineinander zu musikalischen Patterns gesponnen.

Der zweite Teil des Workshops schließt an die Arbeit mit dem Tuch an: Als Höhepunkt verwenden wir TEAMLOOPS, welche neue kreative und vielfältige Möglichkeiten zum nonverbalen Austausch eröffnen und bieten.